

ABOUDBRAS

DES HOMMES PEU ORDINAIRES



Par Jessica Blanc

mise en scène Jérôme Saint-Martin



d'après "l'Homme qui levait les pierres"
et "L'Homme à l'oreille coupée" De J.C.Mourlevat
Pour tous à partir de 6 ans

ABOUIDBRAS

L'homme qui levait les pierres et l'homme à l'oreille coupée

de Jean Claude MOURLEVAT



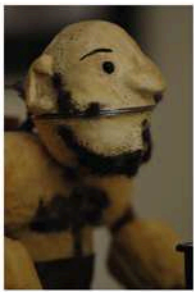
Deux histoires de Jean Claude MOURLEVAT qui nous entraînent dans un univers tendre et surprenant.

Elles sont présentées dans un théâtre ambulant: sous forme de théâtre de marionnettes, théâtre d'objet, et rouleaux illustrés.

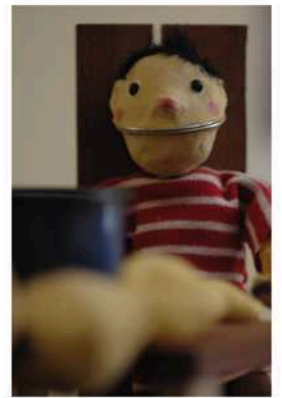
Ce théâtre ambulant, "le théâtre de poche", est conçu pour aller partout où la parole aime à être partagée et dans les lieux les plus divers, tel que salle communales, cafés, bibliothèques, appartement,...

Le théâtre de poche est avant tout un théâtre voyageur.





“L'homme qui levait les pierres”



“Ruper Oaza est l'homme le plus fort du monde. Chaque dimanche, sur la place du village, il soulève une énorme pierre devant la foule rassemblée. Petit est malingre, Peio est fasciné par la force de Ruper Oaza et rêve de le remplacer un jour.

Ruper accepte de lui donner des leçons...sans pourtant lui faire toucher la moindre pierre ! ”

(Edition Thierry Magnier)

Grâce à Ruper Oaza, Peio apprendra à développer une autre force qui n'est pas celle pour laquelle il est venu prendre des leçons auprès de l'homme fort, mais la force qui manque à Ruper et dont il rêve depuis si longtemps : La force de s'envoler!

Cette histoire contient un beau propos sur la complémentarité et la force du rêve.

“L'homme à l'oreille coupée”

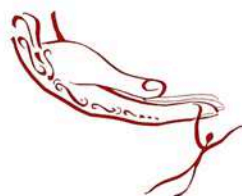
“Dans un port de Norvège, un vieux marin raconte chaque soir comment il a perdu l'oreille qui lui manque. Mais ce n'est jamais la même histoire! A l'écouter, il a eue mille vies et l'a perdue mille fois, cette fameuse oreille...

qui saura un jour la vérité? Personne sans doute, mais quel conteur!”

(Edition Thierry Magnier)

- Spectacle tout public à partir de 6 ans.

- durée du spectacle 50 minutes, les deux histoires peuvent être jouées à la suite ou séparées à des moments différents



aboudbras.eu

aboudbras@gmail.com

06 70 40 44 32 (Jessica)

06 83 82 22 87 (Jérôme)

03 29 38 91 39 (bureau)

